ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳು

ಸಾಲ್ಲೈ ಸೆಲ್ವಂ

ನಾನು ಮಗುವಾಗಿದ್ದಾಗ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳನ್ನು ಖುಷಿಯಿಂದಲೇ ಆಡುತ್ತ ಬೆಳೆದೆ. ಈ ಆಟಗಳು ನನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸಿದವು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಬದುಕಿಗೆ ಖುಷಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟವು ಎನ್ನುವುದು ನಿಜ. ನನ್ನ ಸುತ್ತಲಿನ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಈ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳನ್ನು ನಾನು ಈಗಲೂ ಆಡುತ್ತಿರುತ್ತೇನೆ. ತಮಿಳು ಸಮುದಾಯದಲ್ಲಿ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡುವುದು ಜನರ ನಿತ್ಯದ ಬದುಕಿನ ಒಂದು ಭಾಗವೇ ಆಗಿದೆ. ಸಂಗಂ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಮಕ್ಕಳು ದಣಿವರಿಯದೆ ಗಂಟೆಗಟ್ಟಲೆ ಆಡುವಂತಹ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಆಟಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಆಡುವಂಥ ಹಾಡುಗಳು, ಓಡುವುದು, ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ನೆಗೆಯುವುದು, ಮರಗಳನ್ನು ಹತ್ತುವುದು, ಕಣ್ಣಾಮುಚ್ಚಾಲೆ ಆಡುವುದು, ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಆಟಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸುವುದು. ತಮಿಳಿನ ಇಂತಹ ಕೆಲವು ಆಸಕ್ತಿಕರ ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ಕುಲಕ್ಕುಳ್ಳೈಯಾ ಮುಂದಿರಿಕ್ಕ, ಸಂಗಿಳ ಪುಂಗಿಳ, ಟಿಕ್‌ಟಿಕ್, ಕಣ್ಣಾಮುಚ್ಚಿ ರೆ ರೆ, ಪಲ್ಲಾಂಗುಳ, ಟ್ರೈ ಟ್ರೈ ಬಂಧಂ, ಒಟ್ಟೈಯಾ ರೆಟ್ಟೈಯಾ, ಚುಂಗಿಕ್ಕ, ಕಬಡ್ಡಿ ಮತ್ತು ದಾಯಮ್ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಬಹುದು.

ಪೆಬಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ (ಕೂಲಂಗಳ್ ಚಿಲ್ಡ್ರನ್ಸ್ ಲೈಬ್ರರಿ, ಮಧುರೈ) ಯವರು ನಗರದ ಮಕ್ಕಳು ಮತ್ತು ಪಾಲಕರಿಗಾಗಿ ಸಂಘಟಿಸಿದ ಇಂತಹ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳ ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ ಪಾಲಕರು ಅತ್ಯಂತ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದನ್ನು ನಾನು ಕಂಡಿದ್ದೆ. ಇಂತಹ ಆಟಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಲಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪಾಲಕರು ಬಹಳ ಖುಷಿಗೊಂಡಿರುವುದು ಅಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದಿತ್ತು. ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ನಾನು ಇವೇ ಆಟಗಳನ್ನು ವಿಭಿನ್ನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಆಡಿಸಿದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಚೌಕಟ್ಟು 2005ರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ, ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬದುಕಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದು, ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಉರು ಹೊಡೆಯುವಿಕೆಯಿಂದ ಹೊರತಾಗಿಸುವುದು, ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಶ್ರೀಮಂತಗೊಳಿಸಲು ಅದನ್ನು ಪಠ್ಯ-ಪುಸ್ತಕದಿಂದಾಚೆಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು, ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಸಂತಸಕರ ಕಲಿಕಾ ವಾತಾವರಣದ ಸೃಷ್ಟಿ ಮುಂತಾದುವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳನ್ನು ಕಲಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಸಾಧಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ತಮಿಳು ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಜಾನಪದ ಆಟಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ನನ್ನ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗಾಗಿ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳು

ಪುದುಚೇರಿ[i] ಜಿಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಥೆಯು[ii] ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಿತ ಶಿಕ್ಷಕರ ವೇದಿಕೆಗಾಗಿ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿತ್ತು. ಇದರ ಭಾಗವಾಗಿ, ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಡಿರುವ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಸರಿಸಬಹುದಾದ ಕೆಲವು ಆಟಗಳೆಂದರೆ ತಾಯಂ, ಗುಂಡು, ಕಿಟ್ಟಿ, ನೊಂಡಿ, ಪಲ್ಲಾಂಗುಳ, ಕುಲಕ್ಕುಳ್ಳೈಯಾ ಮುಂದಿರಿಕ್ಕ, ಸಂಗ್‌ತಿಳ ಪುಂಗಿಳ ಕತವಾ ತೋರಾ, ಕಲರ್-ಕಲರ್ ಮುಂತಾದುವುಗಳು. ಈ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಲು ಬೇಕಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಾದ ಗೋಲಿ ಗುಂಡು, ದಾಯಕಟ್ಟೈ, ಕಟ್ಟೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಡಲು ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು (ಕಲ್ಲಂಗಳ್) ಬಳಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇವೆಲ್ಲ ಆಟಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಭಾಷಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡವುಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಮೇಳವು ಬೆಳಗ್ಗೆಯೇ ಶುರುವಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ಆಟವೂ 30ರಿಂದ 60 ನಿಮಿಷ ಅವಧಿಯದ್ದಾಗಿದ್ದವು. ಇದಾದ ನಂತರ, ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮಗಿಷ್ಟವಿರುವ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಕೆಲವರು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಆಟಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಆಡಿದರೆ ಉಳಿದವರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಬೇಗನೇ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಂಡರು. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊಟದ ನಂತರ ಅನುಭವ ಹಂಚಿಕೆಯ ಅಧಿವೇಶನಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಾಯಿತು.



ಶಿಕ್ಷಕರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ

- ಶಿಕ್ಷಕರು ಬಾಲ್ಯದ ಗಾಢ ನೆನಪುಗಳಿಗೆ ಜಾರಿದರು. ಈ ಆಟಗಳು ಅವರನ್ನು ಅವರ ಬಾಲ್ಯ ದಿನಗಳಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದವು.
- ಅವರು ಎಷ್ಟೊಂದು ಖುಷಿಯಿಂದ ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನರಾಗಿದ್ದರೆಂದರೆ, ಆಟವಾಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯಾರಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿರಲಿಲ್ಲ.
- ಯಾವ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ನಿಯಮಗಳೇನು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮತ್ತೆ ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು.
- ಈ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡುವ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಹೊಸ ಪೀಳಿಗೆಯ ಕುರಿತು ಅವರು ಮರುಗಿದರು.

ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಅನುಭವ ಹಂಚಿಕೆ

ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಿತ ಶಿಕ್ಷಕರ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಕಲಿಕೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗುವಂತೆ ತಮ್ಮ ಈ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವರು ಉತ್ಸುಕರಾಗಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಪಠ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಬೋಧನಾ–ಕಲಿಕೆಯ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಈ ಆಟಗಳು ನೆರವಾಗುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅವರು ಅರಿತಿರಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಕಲಿಕಾ ಬೋಧನೆಯ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಆಟಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಅವರ ಈ ಅನುಭವ ಹಂಚಿಕೆಯು ನೆರವಾಯಿತು.

ಜೊತೆಗೆ, ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಂತಸಪಡಿಸಲು ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅವರ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ದೈಹಿಕ ಚಲನೆ ಮತ್ತು ಕೌಶಲಗಳಿಗಾಗಿ ಅವರನ್ನು ದಿನನಿತ್ಯ ಆಟ ಆಡಲು ಬಿಡುವಂತೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. 5ನೇ ತರಗತಿಗಿಂತ ಮೇಲಿನ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮೀಸಲಾದ ತರಗತಿಗಳು ಮತ್ತು ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಸ್ಪರ್ಧೆ ಇತ್ಯಾದಿ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ಆಟೋಟಗಳ ಅವಕಾಶ ಇದೆ. ಆದರೆ, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಅವಕಾಶಗಳಿಲ್ಲ. ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು, ತಂಡವನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸುವುದು, ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು ಇವೇ ಮುಂತಾದ ಜೀವನ ಕೌಶಲಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರತಿಭೆ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಸಹಜವಾದ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಅರಳುವಿಕೆಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ತಾವಾಗಿಯೇ ಆಡುವ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳು ನೆರವಾಗುತ್ತವೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಅವರು.

ಶಿಕ್ಷಕರು ಅತ್ಯುತ್ಸಾಹದಿಂದ ತಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಜಾನಪದ ಆಟಗಳ ಕುರಿತ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಪಲ್ಲಾಂಗುಳಿ, ಧಾಯಕ್ಕಡ್ಡಾಯಿ, ಮತ್ತು ಕಿಟ್ಟಿ ಆಡಲು ಕಡ್ಡಿಗಳು, ಮುಂತಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಈ ಕಾರ್ಯಾಗಾರದ ನಂತರ ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮಗೆ ಅನಿಸಿದ್ದನ್ನು ಹೀಗೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡರು –

- ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಲು ನಾನು ಕಲ್ಲಂಗಲ್ ಆಟವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡೆ.
- ಜಾನಪದ ಆಟಗಳ ಉತ್ಸವವನ್ನು ನಾನು ನನ್ನ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಘಟಿಸಿದೆ.
- ಜಾನಪದ ಆಟವನ್ನು ಆಡಲು ನಾವು ವಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅವಧಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮೀಸಲಿಡಲಾಗಿದೆ. ಮಕ್ಕಳು ಆ ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.
- ಜಾನಪದ ಆಟಗಳ ಕುರಿತ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ನಾವು ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕೈಗೊಂಡೆವು.

ಜಾನಪದ ಆಟಗಳ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾ ಗಳಿಕೆ

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗಾಗಿ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳ ಮೂಲಕ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ಅಧಿವೇಶನವನ್ನು ಕೂಡ ನಾವು ಸಂಘಟಿಸಿದೆವು. ಈ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಕ್ರೀಡೆಯಾದ ಕಬಡ್ಡಿಯನ್ನು ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಗೆ ನೆರವಾಗುವ ಒಂದು ಆಟವನ್ನಾಗಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ನಾವು ಆಯ್ದುಕೊಂಡೆವು. ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಬಡ್ಡಿ ಆಟದ ಕುರಿತ ತಮ್ಮ ಅನುಭವವನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹಂಚಿಕೊಂಡರು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ತರಗತಿಗಳಿಗಾಗಿ ಮಾದರಿ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದರು. ಅವುಗಳೆಂದರೆ–:

- ಸ್ಥಳೀಯವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಕಬಡ್ಡಿ ಆಟದ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು
- ಈ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನೀಡಿ ಓದಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹಾಡಿಸುವುದು
- ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಬಡ್ಡಿ ಆಡಿಸುವುದು (ಅನುಭವ ಹಂಚಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಂವಾದಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡುವುದು)
- ಆಟಗಳ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಡೀಕರಿಸುವುದು
- ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಿದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಪಾಲಕರಿಂದ ಮತ್ತು ನೆರೆಹೊರೆಯವರಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಕ್ರೋಡೀಕರಿಸುವುದು
- ಆಟಗಳ ದೃಶ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರ ರಚನೆ ಮಾಡುವುದು
- ಈಗಾಗಲೇ ಇರುವ ಹಾಡುಗಳಿಗೆ ಹೊಸ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದು
- ಈ ಎಲ್ಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ತರಗತಿ ಕೋಣೆಗಳಲ್ಲಿ, ಶಾಲೆ ಮತ್ತು ಪಾಲಕರು ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯದ ಮುಂದೆ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದು



ಮಕ್ಕಳ ದೈನಂದಿನ ಬದುಕಿನ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ತರಗತಿ ಕೋಣೆಗೆ ತರುವುದು ಬೋಧನಾ – ಕಲಿಕೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದ ಒಂದು ನಡೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ತರಗತಿಯೊಳಗೆ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಕೂಲಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ನಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಈ ಆಟಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಒತ್ತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ತರಗತಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಅದನ್ನು ತರಗತಿಗೆ ಒಯ್ಯುವುದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯವನ್ನು ಒಳಗೊಳ್ಳುವುದು ಮಕ್ಕಳು ಆಡುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಆಟವನ್ನು ಅಲ್ಪ ಬದಲಾವಣೆಯೊಂದಿಗೆ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಬಳಸಿ–ಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರಣೆ ನೀಡಿತು.

ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳ ಬಳಕೆ

ಜಾನಪದ ಆಟಗಳನ್ನು ಬಳಸಬಹುದಾದ ಅವಕಾಶಗಳು:

- ಭಾಷಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ (ಸಂಭಾಷಣೆಗಳ ಮೂಲಕ, ನಿಯಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವಾಗ)
- ಗಣಿತದ ಕೌಶಲ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ (ತಾಯಮ್, ಪಲ್ಲಾಂಕುಳಿ ಯಂತಹ ಆಟಗಳು)
- ತರಗತಿ ನಿರ್ವಹಣೆ: ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕುಲಕ್ಕು ಳ್ಳೆಯಾ ಮುಂದಿರಿಕ್ಕ ದಂತಹ 4ರಿಂದ 10 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕಳು ರಾಜ್ಯದಾದ್ಯಂತ ಆಡುವಂತಹ ಆಟಗಳು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ವೃತ್ತಾಕಾರವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು, ಒಟ್ಟಾಗಿ ಹಾಡುವರು ಗುರುತಿಸಿ ಹಿಡಿಯಬೇಕಾದ ಮಗು ಯಾರು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಿರುವರು, ಅನಂತರ ಓಡುವರು. 20 ಮಕ್ಕಳು ಒಮ್ಮೆಗೇ ಕುಳಿತು ಆಡಬಹುದಾದ ಆಟ ಇದು. ತರಗತಿ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ, ಅಂದರೆ, ಭಯ ರಹಿತ ಕಲಿಕಾ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿ ಈ ಆಟವನ್ನು ಹಲವು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಆಡಬಹುದಾಗಿದೆ.
- ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸಮುದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಡುವ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹಮಯ ವಾತಾವರಣ ಉಂಟುಮಾಡುವುದು.
- ಮಕ್ಕಳು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಕಲಿಯುವುದಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗುವುದು.
- ಈ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಲು ನಿಗದಿತ ಅವಧಿಯನ್ನು ಮೀಸಲಿರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಯರಹಿತ ವಾತಾವರಣ ಉಂಟುಮಾಡುವುದು.

ಸಾರಾಂಶ

ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಯಾವ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡಲು ಹೆಚ್ಚು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ನಾನು ಮಕ್ಕಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸಂವಾದಿಸುತ್ತೇನೆ. ಯಾವಾಗ, ಎಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಯಾವ ಆಟಗಳನ್ನು ಯಾರ್ಯಾರು ಆಡಿ ಗೆದ್ದರು, ಆಟದಲ್ಲಿ ಆತ ಅಥವಾ ಆಕೆ ಹೇಗೆ ಮೋಸ ಮಾಡಿದರು, ಆಟದ ನಿಯಮಗಳು ಏನಿದ್ದವು, ಅವರ 'ಅಪ್ರಯೋಜಕ' ನಾಯಕರು ಆಟದಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಿದರು ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಕ್ಕಳು ಸದಾ ಉತ್ಸುಕ–ರಾಗಿರುವರು. ಇಂತಹ ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಚರ್ಚೆಗಳು ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ, ತಂಡದಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿ ಒಡನಾಡಲು ಹಾಗೂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಆಡಲು ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಕೆಲವು ಆಟಗಳು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅವನ್ನು ಯಾಕೆ ಆಡಬೇಕು ಮತ್ತು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದವರೊಂದಿಗೆ ಕೂಡ ಯಾಕೆ ಆಡಬೇಕು ಎನ್ನುವುದನ್ನೂ ಅವರಿಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸಮಯ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಂಡು ಕತೆಗಳನ್ನು ಓದಬೇಕು ಏಕೆಂದರೆ ಆಟಗಳಂತೆಯೇ ನಾವು ಕಲಿಯುವಂತಹ ಹಲವು ಕುತೂಹಲಕರ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಅವು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ ಅಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಶೋಧನೆಗೆ ಹಚ್ಚುತ್ತವೆ. ಹೊವಾರ್ಡ್ ಗಾರ್ಡನರ್ ಹೇಳುವಂತೆ, ಆಟಗಳು ಮಗುವಿನ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆ ಅನಾವರಣಗೊಳ್ಳಲು ನೆರವಾಗುವುದರಿಂದ ನಾನು ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಆಟಗಳ ಮೂಲಕ ಹಾಗೂ ಆಟಗಳ ಕುರಿತ ಸಂವಾದಗಳ ಮೂಲಕ ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕ ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿ ನಾನು ಹೇಳಲು ಬಯಸುವುದೇನೆಂದರೆ, ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವರು ಇಷ್ಟಪಡುವಂತಹ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿರುವ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿ–ಕೊಳ್ಳಲು ನೆರವಾಗಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪಾಠಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ಮತ್ತು ಅನಂತರ ಅಥವಾ ಮಕ್ಕಳು ಕಠಿಣವಾದ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿದ ಅನಂತರ ಅಥವಾ ಹಾಗೆಯೇ ಸುಮ್ಮನೆ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವರ ಖುಷಿಗಾಗಿ ಆಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಿಡಬೇಕು.

ಮಕ್ಕಳ ನಡುವೆ ಆಟಗಳ ಮೂಲಕ ಸಂತಸದಾಯಕವಾದ ಸಹಜ ಕಲಿಕೆ ಉಂಟು ಮಾಡಲು ನಾವು ಜಾನಪದ ಆಟಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಡಿಸಬೇಕು, ಅದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕೂಡ ಅನುವುಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳು ಆಟಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಾಗ ಅವರಿಗೆ ಸಿಗುವ ಅನುಭವಗಳು ಅಂತರ್ಗತ ಗಣಿತೀಯ ಕಾರ್ಯ, ಭಾಷಾ ಕೌಶಲಗಳು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗುರುತಿಸಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಆರಂಭಿಕ ಗಣಿತ ಮತ್ತು ಆರಂಭಿಕ ಸಾಕ್ಷರತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಲ್ಲಿ ನಾವು ತರಗತಿ ಕೊಠಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಜಾನಪದ ಆಟಗಳ ಬಳಕೆಯ ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತು ಸಾಕಷ್ಟು ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಕೊನೆಯ ಟಿಪ್ಪಣಿ

i **ಜಿಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಥೆ**: ಶಿಕ್ಷಕರು, ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವೃತ್ತಿಪರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಮುಖಾಂತರ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಅಜೀಂ ಪ್ರೇಮ್‌ಜಿ ಫೌಂಡೇಷನ್‌ನ ಜಿಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಬಹುವಿಧಾನಗಳ ಮೂಲಕ, ಅಂದರೆ, ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಕಲಿಕಾ ಗುಂಪುಗಳ ಮೂಲಕ, ಸಣ್ಣ ಚರ್ಚೆಗಳ ಮೂಲಕ, ಶಿಕ್ಷಕ ಕಲಿಕಾ ಕೇಂದ್ರಗಳ ಮೂಲಕ, ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳ ಮೂಲಕ, ಶಾಲಾ ಭೇಟಿ ಹಾಗೂ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಭೇಟಿಗಳ ಮೂಲಕ ನಡೆಸಿಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ನೆರವಾಗುವಂತಹ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮತ್ತು ಕಲಿಕಾ ಬೋಧನಾ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮತ್ತು ಇಂಟರ್ನೆಟ್, ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕ ಕಲಿಕಾ ಕೇಂದ್ರದ

ವ್ಯಾಪಕ ಕಾರ್ಯಜಾಲದ ಮೂಲಕ ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೈಗೆಟುಕುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ii **ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಿತ ಶಿಕ್ಷಕರ ವೇದಿಕೆ**: ನಿರಂತರ ವೃತ್ತಿಪರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದು ಅಜೀಂ ಪ್ರೇಮ್‌ಜಿ ಫೌಂಡೇಷನ್‌ನ ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಕೇಂದ್ರ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಿತ ಶಿಕ್ಷಕರ ವೇದಿಕೆಯು ನಿರಂತರ ಶಿಕ್ಷಕರ ವೃತ್ತಿಪರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ (ಸಮಗ್ರ ಬಹುವಿಧಾನಗಳ) ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ.



ಸಾಲೈ ಸೆಲ್ವಂ ರವರು ಅಜೀಮ್ ಪ್ರೇಮ್‌ಜಿ ಫೌಂಡೇಷನ್‌ನ ಪುದುಚೆರಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಘಟಕದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಭಾಷಾ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸ್ವತಃ ಬರಹಗಾರರು ಮತ್ತು ಭಾಷಾಂತರಕಾರರು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದರ ಸಂಪಾದಕರೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಒಬ್ಬ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾಗಿ, ಅವರು ಸರ್ವ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಭಿಯಾನದ ತರಗತಿ ಕೋಣೆ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಪುಸ್ತಕ ಓದು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ತಮಿಳುನಾಡು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣದ ಕೆಲವು ಪ್ರಯತ್ನಗಳಾದ ತಮಿಳುನಾಡು ವಿಮೆನ್ಸ್ ಕೋಆರ್ಡಿನೇಶನ್ ಫೋರಂನ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಮಧುರೈನ ವಿಮೆನ್ಸ್ ರೀಡರ್ಸ್ ಫೋರಮ್ (2006)ನ ಸ್ಥಾಪಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರನ್ನು salai.selvam@azimpremjifoundation.org ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದು.

ಅನುವಾದ: **ಉಷಾ ಅಂಬ್ರೋಸ್** । ಪರಿಶೀಲನೆ: **ಲತಾ ಕೆ.ಸಿ.**